

**OGŁOSZENIE O UDZIELENIU ZAMÓWIENIA**  
**- usługi z zakresu działalności kulturalnej związanej z organizacją wystaw**

**Numer ogłoszenia: ZK-2/2024; data sporządzenia: 10.09.2024 r.**

**Zamieszczanie ogłoszenia:** obowiązkowe.

**Ogłoszenie dotyczy:** zamówienia publicznego, o którym mowa w art. 11 ust. 5 pkt. 2 ustawy z dnia 11.09.2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2024 r. poz. 1320).

**Podstawa prawna zamieszczenia ogłoszenia:** art. 37d ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87).

**I. ZAMAWIAJĄCY**

**I. 1) Nazwa i adres:** Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie, Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa, woj. mazowieckie, tel. (22) 6295271, przetarg@muzeumwp.pl.

**I. 2) Strona internetowa Zamawiającego:** [www.bip.muzeumwp.pl](http://www.bip.muzeumwp.pl)

**I. 3) Rodzaj zamawiającego:** Podmiot prawa publicznego.

**II. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

**II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:**

Usługi konserwatorsko-rekonstruktorskie obrazu „*Cud nad Wisłą*” z 1936 roku w związku z realizacją ekspozycji Muzeum Bitwy Warszawskiej w Ossowie oddziału MWP.

**II.2) Rodzaj zamówienia:**

Usługi z zakresu działalności kulturalnej związanej z organizacją wystaw.

**II.3) Określenie przedmiotu zamówienia:**

**Przedmiot zamówienia obejmuje usługi konserwatorsko-rekonstruktorskie obrazu „*Cud nad Wisłą*” z 1936 roku. Celem zabiegów konserwatorskich będzie próba zahamowania postępujących procesów destrukcji zabytku, ustabilizowanie poszczególnych warstw technologicznych obrazu, a także przywrócenie waloru estetycznego zbliżonego do oryginału.**

1. Usunięcie zabezpieczenia z bibułki japońskiej
2. Projektowanie konserwatorskie - rozpoznanie obiektu, pobranie próbek do badań, wykonanie dokumentacji opisowej i fotograficznej (Fot. w świetle dziennym, studyjnym oraz promieniach UV )
3. Miejscowe podklejenie warstwy malarskiej w przypadku ruchomych łusek, odspojeń sięgających gruntu i podłoża płóciennego
4. Wstępne oczyszczenie obrazu z brudu, kurzu i luźnych wtórnych nawarstwień

5. Zabezpieczenie lica przy użyciu bibułki japońskiej
6. Mechaniczne oraz chemiczne oczyszczenie odwrocia z wtórnych nawarstwień
7. Prostowanie krajkę podobrazia oryginalnego
8. Prostowanie powierzchni obrazu miejscowo i całościowo w nawilżeniu i pod naciskiem
9. Wzmocnienie struktury oryginalnego podobrazia płóciennego - sklejenie rozdarć, uzupełnienie brakujących fragmentów podobrazia przez wklejenie fleczków i wstawek oraz wykonanie laminatów
10. Usunięcie zabezpieczenia z lica obrazu
11. Oczyszczenie powierzchni malatury metodą chemiczną i mechaniczną po uprzednim wykonaniu odpowiednich prób na działanie mieszanek rozpuszczalników
12. Wyrównanie powierzchni malowidła przez wypełnienie ubytków odpowiednio dobranym kitem konserwatorskim – (etap I)
13. Wykonanie pasów konserwatorskich tzw. dublażowych
14. Nabicie obrazu na krosno pomocnicze – całościowe prostowanie powierzchni
15. Impregnacja od strony odwrocia w celu konsolidacji poszczególnych warstw technologicznych obrazu
16. Stykowy dublaż całościowy opcjonalnie
17. Nabicie obrazu na krosna właściwe, programowane, samonapężające F-my Arendarscy
18. Wyrównanie powierzchni malowidła przez wypełnienie ubytków odpowiednio dobranym kitem konserwatorskim – (etap II) wykończenie oraz wykonanie faktury nawiązującej do otoczenia ubytku
19. Zawerniksowanie lica.
20. Wykonanie retuszu ubytków warstwy malarskiej konserwatorskimi farbami żywicznymi.
21. Werniksowanie końcowe.
22. Dokumentacja opisowa i fotograficzna zawierająca informacje dotyczące poszczególnych etapów prac konserwatorsko- restauratorskich.

**II.4) Opis przedmiotu zamówienia według nazw i kodów określonych we Wspólnym Słowniku Zamówień (CPV): 50800000-3 Różne usługi w zakresie napraw i konserwacji**

**II.5) Termin wykonania przedmiotu zamówienia:**

16.12.2024 r.

### **III.PROCEDURA**

**III.1) PODSTAWA PRAWNA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA:**

Art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 11.09.2019 r. - Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2023 r., poz. 1605 z późn.zm) w zw. z art. 37a – 37d ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2024 r., poz.87)

#### **IV. UDZIELENIE ZAMÓWIENIA**

**IV.1) Data udzielenia zamówienia:** 27.08.2024 r.

**IV.2) Nazwa i adres wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:** Dorota Ignatowicz-Woźnikowska, ul Odkryta 1c, 03-140 Warszawa, Anna Bogdańska, ul. Kryniczna 30 m1, 03-934 Warszawa

**DYREKTOR**  
**MUZEUM WOJSKA POLSKIEGO**  
w Warszawie



prof. dr hab. Bogusław PACEK