

Warszawa, 29.03.2021 r.

Strona internetowa prowadzonego postępowania
<http://bip.muzeumwp.pl/ogloszenia/ogloszenia-o-zamowieniach/>

ZAWIADOMIENIE NR 4 O WYJAŚNIENIU TREŚCI SWZ

Dotyczy: postępowania pn. Konserwacja obrazów ze zbiorów Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie w związku z przygotowaniem ekspozycji stałej w nowej siedzibie Muzeum Wojska Polskiego w Cytadeli Warszawskiej

Informuję, że w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego pn. **Konserwacja obrazów ze zbiorów Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie w związku z przygotowaniem ekspozycji stałej w nowej siedzibie Muzeum Wojska Polskiego w Cytadeli Warszawskiej** wpłynęły do Zamawiającego zapytania dotyczące treści SWZ. Poniżej wskazuję treść zapytań wraz z wyjaśnieniami Zamawiającego:

Pytanie nr 5

Jakie jest uzasadnienie zastosowania następującego warunku

X. Warunki udziału w postępowaniu:

Punkt 2

O udzielenie zamówienia w zakresie wszystkich części zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki dotyczące:

4) zdolności technicznej i zawodowej:

a) Wykonawca wykonał należycie, w okresie ostatnich 6 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, co najmniej 2 (dwa) zamówienia na konserwację obrazu na płótnie w technice olejnej, należącego do kolekcji muzealnej państwowej lub samorządowej instytucji kultury lub znajdującego się obecnie w takiej kolekcji wartości nie mniejszej niż 60 000,00 zł (słownie: sześćdziesiąt tysięcy złotych) każde....

który jest nieproporcjonalny do przedmiotu zamówienia, ponieważ wymóg pracy na rzecz państwowej lub samorządowej instytucji kultury eliminuje Konserwatorów - Wykonawców z dużym dorobkiem i doświadczeniem w zakresie konserwacji i restauracji malarstwa, którzy mają w swoim dorobku równie istotna i ważne realizacje konserwatorskie przy cennych obrazach na rzecz takich podmiotów jak Instytucje kościelne, prywatne kolekcje, kolekcje bankowe, kolekcje będące w zasobach i domów aukcyjnych itp. oraz przy obrazach objętych prawną ochroną konserwatorską poprzez wpis do rejestru zbytków.

Przyjęty przez MWP warunek zakłada, że inne są standardy konserwatorskie dla obrazów znajdujących się w kolekcji państwowej lub samorządowej instytucji kultury, a inne dla obrazów będących w posiadaniu pozostałych podmiotów, co jest rażąco sprzeczne z ogólnie przyjętymi zasadami konserwatorskimi i etyką konserwatorską.

Zastosowany przez Muzeum Wojska Polskiego warunek utrudnia uczciwą konkurencję.

Odpowiedź Zamawiającego na pytanie nr 5:

Zmawiający dokonał modyfikacji zapisów treść SWZ poprzez usunięcie wskazanego warunku udziału w postępowaniu w *Zawiadomieniu nr 1 o wyjaśnieniu i zmianie treści SWZ z 24.03.2021 r.* oraz *Ogłoszeniu o zmianie Ogłoszenia o zamówienia nr 2021/BZP 00022497/01 z 24.03.2021 r.*

DYREKTOR
MUZEUM WOJSKA POLSKIEGO
w Warszawie

Paweł ŻURKOWSKI

Mateusz Małek, tel. 693 442 159
30.03.2021 r.
T: ZP-3/2021